**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **1** **классов (1 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – Итоговая работа проводится с целью определения уровня усвоения учащимися первых классов предметного содержания курса литературного чтения и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения .

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **35** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Контрольная работа состоит из 2 частей, включающих в себя 7 заданий. Часть 1 состоит из 4 заданий базового уровня, часть 2 состоит из 3 заданий

повышенного уровня

К каждому заданию 1,6 предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный.

В заданиях 2 ответ предлагается выбрать несколько правильных ответов. В задании 3, 7 требуется развернутый ответ.

Ответ на задание 4- подобрать название к картинке. Задание 5 требует объяснить понятие.

**Проверяемые** **элементы** **содержания**

Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.

Определять характер героев. Различать сказки, стихотворения, рассказы. Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. Умение сопоставлять информацию в виде текста. Умение давать значение словам. Высказывать свое отношение к героям.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** По уровню сложности задания распределяются по трем уровням: Базовый уровень (Б) - 55% от общего объема работы Повышенный (П) - 30% от общего объема работы

Высокий (В) - 15% от общего объема работы

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.** Правильно выполненная работа оценивается 7 баллами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Max первичный балл | % maxпервичного балла |
| Базовый | 4 | 4 | 55 |
| Повышенный | 2 | 2 | 30 |
| Высокий | 1 | 1 | 15 |
| Итого | 7 | 7 |  |

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Задания части 2 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа (1,0,5, 0баллов).

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале. Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:

Высокий уровень 100-85 % ( 7-6 баллов) Средний уровень 70-57 % ( 5-4 баллов) Низкий уровень 42-28% ( 3-2 баллов)

Критический уровень менее 20% ( менее 2 баллов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КОД** | **Проверяемые** **умения** |
|  | **1.1** | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; |
|  | **1.2** | Определять характер героев; |
|  | **1.3** | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
|  | **1.4** | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
|  | **2.1** | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД); |
|  | **2.2** | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |
|  | **2.3** | Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД); |
|  | **2.4** | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |

**Контрольная** **работа**

Прочитайте текст:

Волк и пошел на реку, опустил хвост в прорубь и начал приговаривать: — Ловись, рыбка, и мала, и

велика! Ловись, рыбка, и мала, и велика!

Вслед за ним и лиса явилась; ходит около волка да причитывает: — Ясны, ясны на небе звезды,

Мерзни, мерзни, волчий хвост!

— Что ты, лисичка-сестричка, говоришь? — То я тебе помогаю.

А сама, плутовка, поминутно твердит: — Мерзни, мерзни, волчий хвост!

Основная часть

1.Подчеркни нужное слово. «Лисичка-сестричка и волк» - это ….

Рассказ Сказка Стихотворение

2.Какой был волк? Подчеркни нужные слова.

Хитрый, глупый, умный, доверчивый, лживый.

3.Какой была лиса? Запиши 1-2 слова. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Какой заголовок подойдет к рисунку. Поставь знак V.

Ловись, рыбка! Мерзни волчий хвост! Бейте, волка!

Дополнительная часть

5.Что значит слово прорубь? Запиши. Прорубь – это

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Как ты понимаешь слова волка – "Я тебе отплачу, сестрица»? Обведи номер ответа. 1)расплатиться деньгами

2)поблагодарит лису 3)отомстить лисе

7.Как ты относишься к волку. Запиши свой ответ и объясни почему. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **1** **классов (2 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – контроль усвоения предметных и метапредметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального образования за 1 класс.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Контрольная работа состоит из 2 частей, включающих в себя 13 заданий. Часть 1 состоит из 10 заданий базового уровня, часть 2 состоит из 3 заданий

повышенного уровня

К каждому заданию А1 – А10 предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный.

В задание В1 предлагается выбрать востанавливать порядок событий. В задании В2, В3 требуется развернутый ответ.

**Проверяемые** **элементы** **содержания**

Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.

Определять жанр произведения. Определять времена года. Определять характер героев. Различать сказки, стихотворения, рассказы. Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. Умение сопоставлять информацию в виде текста. Умение давать значение словам.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** По уровню сложности задания распределяются по трем уровням: Базовый уровень (Б) - 77% от общего объема работы Повышенный (П) - 8% от общего объема работы

Высокий (В) - 15% от общего объема работы

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.** Правильно выполненная работа оценивается 15 баллами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Max первичный балл | % maxпервичного балла |
| Базовый | 10 | 10 | 77 |
| Повышенный | 1 | 1 | 8 |
| Высокий | 2 | 2 | 15 |
| Итого | 13 | 13 |  |

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Задания части 2 оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа (1,0,5, 0 баллов).

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале. Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:

Высокий уровень ( 15-13 баллов) Средний уровень ( 12-10 баллов) Низкий уровень ( 9- 5 баллов)

Критический уровень менее ( менее 4 баллов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КОД** | **Проверяемые** **умения** |
|  | **1.1** | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; |
|  | **1.2** | Определять характер героев; |
|  | **1.3** | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
|  | **1.4** | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
|  | **2.1** | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД); |
|  | **2.2** | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |
|  | **2.3** | Высказывать свое мнение (коммуникативное УУД); |
|  | **2.4** | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |

**Вариант** **1**

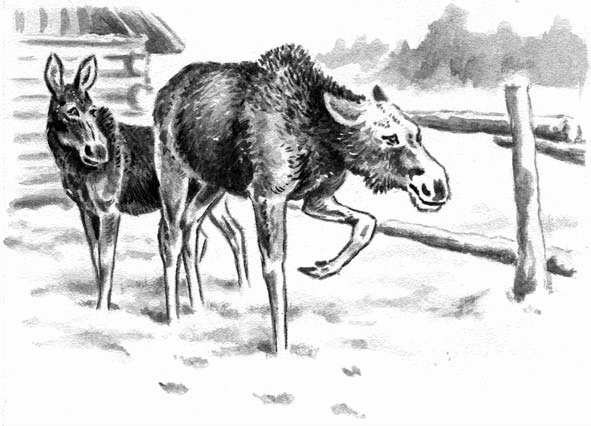
**Прочитай** **текст** **и** **выполни** **задания.**

Митины друзья.

Зимой лосиха с лосѐнком ночевали в осиннике. Лес стоял белый под снегом. Иней оседал на ветках, на спине лосихи. Послышался хруст снега. Лосиха насторожилась. Волк мелькнул среди деревьев. Лоси помчались по снегу в лес. За ними погналась стая волков.

Впереди беглецов – плетень у лесной сторожки и раскрытые ворота. Сзади – волки. Лоси остановились: куда деваться? Животные бросились прямо в ворота.

Сын лесника Митя разгребал во дворе снег. Лоси чуть не сбили его с ног. Митя выглянул в ворота, а там волки. Митя смело замахнулся лопатой и отогнал волков. Лоси оправились от испуга и ушли обратно в лес. Они всю зиму держались в лесу около сторожки.

*(По* *Г.* *Скребицкому.)*

**Часть** **I**

**А1.** Определи жанр прочитанного произведения?

1) стихотворение

2) сказка

3) рассказ

**А2.** Как зовут главного героя произведения?

1) Алексей

2) Митя

3) Игорь

**А3.** В какое время года происходят события?

1) зима

2) осень

3) весна

**А4.** Каких животных спасал от волков мальчик?

1) зайцев

2) лосей

3) оленей

**А5.** Как Митя смог отогнать волков?

1) замахнулся палкой

2) выстрелил из ружья

3) замахнулся лопатой

**А6.** Где ночевали лосиха с лосѐнком?

1) в осиннике

2) в ельнике

3) в лесу

**А7.** Какую работу выполнял во дворе Митя?

1) строил снеговика

2) разгребал снег

3) заливал каток

**А8.** Почему насторожилась лосиха?

1) увидела волка

2) услышала выстрел охотника

3) послышался хруст снега

**А9.** Какое качество помогло мальчику отогнать волков?

1) трудолюбие

2) смелость

3) сила

**А10.** Дополни предложение.

Лоси оправились от испуга и…

1) ушли обратно

2) остались во дворе

3) вернулись в лес

**Часть** **II**

**В1.** Восстанови порядок событий в тексте.

– Погоня.

– Во дворе лесника.

– Ночь в осиннике.

– Рядом с другом.

**В2.** О чѐм хотел рассказать автор? Напиши.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Слова* *для* *справок:* о жизни животных в лесу; о смелом поступке мальчика; о красоте зимнего леса.

**В3.** Закончи предложение:

Впереди беглецов – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **2** **классов (1 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – установить соответствие подготовки учащихся 2-х классов по литературному чтению Федеральным государственным стандартам общего образования, выявить темы, вопросы содержания образования, вызывающие наибольшие трудности у обучающихся, мотивировать обучающихся, педагогов к организации деятельности по восполнению пробелов в уровне подготовки учащихся 2 класса.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Диагностическая работа содержит текст сказки и 12 заданий к тексту. **Проверяемые** **элементы** **содержания**

Все задания можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения.

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания последовательности смысловых частей текста.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа заданий | № заданий | Общее количество заданий | Максимальное количество баллов |
| 1 группа заданий | 1,2,3,4,5 | 5 | 5 |
| 2 группа заданий | 6,7,12 | 3 | 5 |
| 3 группа заданий | 8 | 1 | 1 |
| 4 группа заданий | 9,10,11 | 3 | 3 |

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.**

За выполнение каждого задания, кроме задания №7, выставляется: 1 балл – верный ответ, 0 баллов – неверный ответ. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов. Задание №7: 3 балла – полный верный ответ, 2 балла – подобраны слова к двум названным героям/предметам (т.е. выполнено 2/3 задания), 1 балл – подобраны слова к одному названному герою/предмету (т.е. выполнена 1/3 задания), 0 баллов – неверный ответ или ответ отсутствует. Максимальное количество баллов, которые ученик может получить за работу – 14.

Система оценивания заданий контрольной работы

|  |  |
| --- | --- |
| Задание | Критерии оценивания |
| 1 | 1 балл: выбран 3 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 2 | 1 балл: выбран 2 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 3 | 1 балл: выбран 4 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 4 | 1 балл: Подчеркнуто предложение «Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов»  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 5 | 1 балл: вписано слово «потускнели» 0 баллов: во всех остальных случаях |
| 6 | 1 балл: выбран 3 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 7 | 3 балла: в первой строке выписаны слова «потускнели», «привяли» (допустим вариант «шуршат»);  во второй строке выписаны слова «вянут», «рассыпаются» в третьей строке выписаны слова «засыхают», «молчат»  2 балла: выписаны слова в любых двух строках  1 балл: выписаны слова в одной любой строке либо по одному слову в каждой строке  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 8 | 1 балл: 4, 2, 5, 1, 3  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 9 | 1 балл: выбран 4 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 10 | 1 балл: выбран 2 вариант ответа  0 баллов: во всех остальных случаях |
| 11 | 1 балл: выбран ответ «Нет» и приведено правильное объяснение, например, указывающее на то, что дождик сильно переживал из-за того, что по его вине могут погибнуть цветы, деревья, люди.  Примеры детских ответов на 1 балл: «Потому что он изо всех сил пытался |

Шкала перевода тестового балла в школьные отметки:

|  |  |
| --- | --- |
|  | помочь », «Дождик расплакался от того, что не успеет спасти цветы, деревья, людей », «Дождик старался полить растения и людей, чтобы они не погибли», «Дождик ругал себя за то, что наделал», «Дождик сильно переживал, плакал». 0 баллов: во всех остальных случаях.  Примеры детских ответов на 0 баллов: «Потому что он зря подстригся», «Потому что короткие волосы-струи не достают до земли», «Потому что он не был равнодушным». |
| 12 | 1 балл: выписаны предложения предпоследнего абзаца либо приведен весь абзац. А также смысл абзаца может быть передан своими словами.  Примеры детских ответов на 1 балл: «Называл себя глупым, беззаботным и плакал», «Плакал и пытался скорее все исправить», «Сильно расстроился, когда понял, что он наделал », «Волновался, плакал».  0 баллов: во всех остальных случаях.  Примеры детских ответов на 0 баллов: «Плакал», «Всѐ поливал», пересказ содержания текста и т.п. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество баллов | 14-12 | 11-10 | 9-7 | Менее 7 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **КОД** | **Проверяемые** **умения** |
| 1.1 | Умение определять тему произведения |
| 1.2 | Умение находить информацию |
| 1.3 | Умение устанавливать причинно- следственные связи происходящих событий |
| 1.4 | Умение находить информацию |
| 1.5 | Умение понимать информацию, представленную в явном виде |
| 1.6 | Умение понимать информацию, представленную в неявном виде |
| 1.7 | Умение понимать информацию, представленную в неявном виде |
| 1.8 | Умение определять основные события и устанавливать их последовательность |
| 1.9 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.10 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.11 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.12 | Умение извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы. |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению**

**за 2 класс**

Дождь

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щѐк. И всѐ-таки дождь был косматым. И ему это надоело…

– Постригусь, – решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику. Пока дождь бегал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди. Разволновался дождик.

– Сейчас, – говорит, – я вас всех быстренько полью, вам легче станет! Оживѐте сразу. Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает.

–Ну же!

– кричат люди.

– Жарко…– плачут цветы. – Сохнем,

– шелестят листья. – Да что вы?

– не понимает дождь. – Я же поливаю.

Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов.Сухо, всѐ суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мѐртвые листья, молчат потерявшие веру люди. И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди… – Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь. Плакал, плакал, плакал… И слѐзы его упали на землю. Поток слѐз. И встали цветы – ожили! И весело зашелестели листья – ожили! И вздохнули легко люди – ожили!

(По Н. Абрамцевой) 

**Ответь** **на** **вопросы** **и** **выполни** **задание.** **Для** **этого** **ты** **можешь** **перечитывать** **текст.**

1. О чем рассказывается в произведении?

1) О том, как жил косматый длинноволосый дождик 2) О том, как дождик пошѐл к парикмахеру

3) О том, как дождик спас от гибели цветы, листья, людей 4) О том, как дождь расплакался

2. Где происходят действия, описанные в тексте? 1) в деревне

2) в городе 3) в саду 4) в лесу

3. В какое время года происходят события, описанные в тексте? 1) осенью

2) зимой 3) весной 4) летом

4. Из-за чего у постриженного дождика не получалось полить землю? Подчеркни в тексте нужное предложение.

5. Впиши нужное слово.

Листья на деревьях \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , привяли. 6. Дождик расплакался, потому что

1) он отправился к парикмахеру 2) молчат потерявшие веру люди

3) он не успеет спасти цветы, листья, людей 4) он глупый и беззаботный

7. Что стало с листьями, цветами, людьми без дождя? Найди слова-действия.Выпиши из текста по два подходящих слова.

Листья на деревьях **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. Цветы на клумбах **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.** Люди **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.**

8. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5.

Поток слез

Месяц-серп отрезал дождику волосы Ожившая земля

1. Дождику надоело быть косматым Сухо, всѐ суше на земле

9. В какой книге ты посоветуешь другу искать это произведение? 1) Стихи

2) Басни

3) Рассказы 4) Сказки

10. Какая пословица больше всего подходит к тексту?

1) Книга для ума – что тѐплый дождик для всходов. 2) Делать добро спеши.

3) Человек без труда – что земля без воды. 4) Под лежачий камень вода не течѐт.

11. Как ты думаешь, можно ли назвать дождик равнодушным? ДА

НЕТ

Обязательно объясни, почему ты так думаешь. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 12. Напиши, как переживал дождик за свой поступок. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Не** **забудь** **проверить** **работу!**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **2** **классов (2 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – проверка и оценка уровня сформированности предметных результатов у учащихся 2 класса по итогам освоения программы по литературному чтению 2-го класса.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Работа по литературному чтению проводится в форме проверки читательских умений. Работа содержит две группы заданий:

- *1* *группа* (№**1,** **2,** **3,** **4,** **5,** **6**)— задания базового уровня сложности. - *2* *группа* (№**7,** **8**)— задания повышенной сложности.

В проверочной работе используются два типа заданий: 1) задания с выбором ответа (ВО);

2) задания с кратким ответом (КО).

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** Уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Max первичный балл |
| Базовый | 6 | 16 |
| Повышенный | 2 | 6 |
| Итого | 8 | 22 |

Максимальный балл за работу: **22** б.

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.** Контрольная проверка навыка чтения проводится по

следующим критериям: • *беглость,*

• *правильность,* • *осознанность,*

• *выразительность.*

5 баллов ставится, если выполнены все 4 требования, темп чтения составляет более 60 слов в минуту.

4 балла ставится, если выполняется норма чтения по беглости (60 слов и более), но не выполнено одно из остальных требований или темп чтения составляет от 51 до 59 слов в минуту и выполнены все остальные требования.

3 балла ставится, если выполняется норма по беглости (60 слов и более), но не выполнено два других требования или темп чтения составляет от 46 до 50 слов в минуту и выполнены все остальные требования.

2 балла ставится, если выполняется норма беглости (60 слов и более), но не выполнены остальные три требования или темп чтения составляет от 40 до 45 слов в минуту, а остальные требования выдержаны.

1 балл ставится, если темп чтения составляет от 30 до 39 слов в минуту; а остальные требования не выдержаны.

0 баллов ставится, если темп чтения ниже 30 слов в минуту.

Задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оценивается 1 баллом при правильном выборе и 0 баллом при неправильном выборе. Задания на установление смысловой цепочки (соедини стрелкой) оценивается 1 баллом за каждую правильную стрелку или правильный ответ. За задания с кратким или развернутым ответами можно получить от 2 до 0 баллов, разница в оценивании зависит от полноты и точности выполнения задания. Подробные сведения об оценивании заданий и критериях выставления баллов приведены в руководстве по оцениванию.

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Уровни оценивания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Кол-во** **баллов** | **Уровень** | **Оценка** |
| 22-19 баллов | высокий уровень | «5» |
| 18 - 16 баллов | повышенный уровень | «4» |
| 15 - 11 баллов  15 – 8 баллов **(ОВЗ)** | базовый уровень | «3» |
| 10 - 0 баллов  7 - 0 баллов **(ОВЗ)** | ниже базового уровня | «2» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КОД** | **Проверяемые** **умения** |
|  | **1.1** | Сознательно, плавно, правильно читать текст целыми словами; |
|  | **1.2** | Определять характер героев; |
|  | **1.3** | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
|  | **1.4** | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
|  | **1.5** | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; |
|  | **1.6** | Делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; |
|  | **1.7** | Устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; |
|  | **1.8** | Определять главную мысль; |
|  | **2.1** | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД); |
|  | **2.2** | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **2.3** | Высказывать свое мнение (коммуникативное УУД); |
|  | **2.4** | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению** **для** **обучающихся** **2** **классов**

**1.** **Прочитай** **текст.**

Кораблик.

Однажды Лягушонок, Цыплѐнок, Мышонок, Муравей и Жучок пошли гулять. Пришли на речку. Лягушонок обрадовался, прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто, кроме Лягушонка, не умел плавать. Лягушонок стал смеяться над товарищами.

Да так хохотал, что чуть не захлебнулся. Обиделись Цыплѐнок, Мышонок, Муравей и Жучок. Стали думать. Думали-думали и придумали. Цыплѐнок принѐс листочек. Мышонок нашѐл ореховую скорлупку. Муравей притащил соломинку. Жучок -верѐвочку. В скорлупку воткнули соломинку, листик верѐвочкой привязали. Получился кораблик. Сели Цыплѐнок, Мышонок, Муравей и Жучок на кораблик и поплыли. Лягушонок вынырнул, чтобы ещѐ раз посмеяться. А кораблик уже далеко уплыл.

(По В. Сутееву)

**2.** **К** **какому** **жанру** **относится** **данное** **произведение?** **Правильный** **ответ** **отметь** **+** **.**

стихотворение

сказка

рассказ

**3.** **Напиши** **имена** **друзей** **из** **произведения.** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.** **Как** **друзья** **переплыли** **реку?** **Выбери** **правильный** **ответ** **и** **отметь** **+** **.**

Каждый сам по себе.

Все вместе, построив кораблик.

**5.** **Соедини** **стрелками** **так,** **чтобы** **можно** **было** **понять,** **кто** **что** **принѐс**

Цыплѐнок

Мышонок

Муравей

Жучок

верѐвочку

соломинку

скорлупку

листочек

**6.** **Укажи,** **в** **каком** **порядке** **происходили** **события.** **Цифра** **1** **уже** **стоит,** **поставь** **цифры** **2,3,4,5**

А кораблик уже далеко уплыл.

Лягушонок стал смеяться над товарищами.

1 Пришли на речку Лягушонок, Цыплѐнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Получился кораблик.

Муравей притащил соломинку.

7. **Как** **ты** **оцениваешь** **поведение** **лягушонка?** **Напиши.** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8.** **О** **чѐм** **этот** **текст** **(главная** **мысль** **текста)?** **Отметь** **знаком** **+** **.**

о труде

о животных

о дружбе



о кораблике

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **3** **классов (1 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – оценить качество подготовки литературному чтению обучающихся 3класса с целью выявления уровня освоения учебного материала; определить уровень сформированности навыков осознанного чтения, уровень понимания содержания и особенностей художественного текста. Результаты мониторинга используются для определения коррекционных мероприятий по предмету.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 236 слов для чтения и 14 заданий к нему.

8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 4 задания с кратким ответом (КО), 2 задания с развернутым ответом (РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б – средней сложности.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** По уровню сложности задания распределяются по трем уровням: Базовый уровень

Повышенный

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Max первичный балл |
| Базовый | 12 | 12 |
| Повышенный | 2 | 2 |
| Итого | 14 | 14 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| За верное выполнение каждого и сумма, которую может получить баллов. Число выставленных бал выполнения задания, а также его За выполнение заданий с выборо более одного ответа, включая и п (выставляется 0 баллов). Если от 0 баллов.  За выполнение заданий с кратким За выполнение заданий с разверн Оценка выполнения заданий со с следующих общих правил. Если задание считается выполненным | | | | з задани учащий лов опре формы.  м ответа равильн вет отсу  ответо утым от вободны наряду с  неверно | й №1-14 ученик получает 1 балл. Максимальная ся, правильно выполнивший все задания, - 14  деляется с учетом полноты и правильности  (ВО) ученик получает 1 балл. Если выбрано ый, то задание считается выполненным неверно  тствует, независимо от типа заданий, то ставится  м (КО) может быть выставлено 0 или 1 балл. ветом (РО) может быть выставлено 0 или 1 балл.  м развернутым ответом ведется с соблюдением верным ответом дан и неверный ответ, то  . | | |
|  | **КОД** | **Проверяемые** **умения** | | |
|  | **1.1** | Сознательно, плавно, правильно читать текст целыми словами; | | |
|  | **1.2** | Определять характер героев; | | |
|  | **1.3** | Различать сказки, стихотворения, рассказы; | | |
|  | **1.4** | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; | | |
|  | **1.5** | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; | | |
|  | **1.6** | Делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; | | |
|  | **1.7** | Устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; | | |
|  | **1.8** | Определять главную мысль; | | |
|  | **2.1** | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД); | | |
|  | **2.2** | Умение давать значение словам (познавательное УУД); | | |
|  | **2.3** | Высказывать свое мнение (коммуникативное УУД); | | |
|  | **2.4** | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) | | |
|  | | | | | | |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению** **для** **обучающихся** **3** **классов**

***Прочитай*** ***текст.***

**Трусиха**

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Еѐ так и звали — «трусиха». Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и еѐ младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валю в войну играть не принимали — ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики: — Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегитесь, ребята!.. Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша — на четвереньках ведь не уйдѐшь далеко. Он лежал в песочной крепости и ревел от

страха, а грозный враг шѐл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, а в другую — кукольную сковородку и, заслоняя собой Андрюшу, встала у ворот крепости.

Огромный злющий пѐс несся через лужайку прямо на неѐ. Он казался коротким и очень широким. Вот уже совсем близко его оскаленная,

клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

— Пошѐл вон!

— Фьють! Фьють, Лохмач! Сюда! — Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увѐл. На улице стало тихо. Ребята медленно выползали из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачонками.

Зато Валя плакала навзрыд.

— Ты что? — спросили ребята. — Лохмач тебя укусил?

— Нет, — отвечала она, — он не укусил... Просто я очень испугалась...

*(236* *слов)* (Н. Артюхова)

**А1.** В какое время года происходят события, описанные в тексте?

А) летом Б) зимой

В) поздней осенью

**А2.** Где происходят события, описанные в тексте? А) на улице

Б) во дворе В) в доме

**А3.** Почему Валю считали трусихой? А) боялась быть дома одна

Б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц В) боялась отвечать у доски

**А4.** Укажи близкое по значению сочетание слов к слово- сочетанию «бросились врассыпную».

А) в разные стороны Б) в укрытие

В) под защиту взрослых

**А5.** Отметь пословицу, определяющую главную мысль текста. А) Сам погибай, а товарища выручай.

Б) Один за всех, а все за одного.

В) Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идѐт. **А6**. Подумай, что вынесено в заглавие текста.

А) тема

Б) основная мысль

**А7.** В какой раздел книги ты поместишь это произведение? А) о братьях наших меньших

Б) друзья познаются в беде В) кто духом пал, тот пропал

**А8.** Определи жанр произведения А) сказка

Б) рассказ В) басня Г) былина **Блок** **Б**

**При** **выполнении** **заданий** **этой** **части** **(задания** **1—6)** **кратко** **запиши** **ответ.** **Б1.** Назови героев произведения.

**Б2.** Восстанови с помощью цифр последовательность действий Вали после криков: «Лохмач с цепи сорвался! ... К нам бежит!...»

А) встала Д) взвизгнула Б) выбежала Е) крикнула В) захлопнула Ж) бросила Г) вбежала З) схватила

**Б3.** Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста. А) Запоздалый плач Вали

Б) Предупреждение об опасности В) Спасительная помощь

Г) Игра детей на куче песка Д) Лохмач

**Б4.** Считаешь ли ты Валю трусихой? Почему?

**Б5.** Запиши фамилии писателей (2—З), писавших о детях и про детей.

**Б6.** Назови героев произведений детских писателей, на которых ты хотел бы походить. Почему?

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной** **работы** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **3** **классов (2 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – оценить качество подготовки литературному чтению обучающихся 3класса с целью выявления уровня освоения учебного материала; определить уровень сформированности навыков осознанного чтения, уровень понимания содержания и особенностей художественного текста. Результаты мониторинга используются для определения коррекционных мероприятий по предмету.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 226 слова для чтения и 12 заданий к нему.

8 из 12 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 1 задание с кратким ответом (КО), 3 задания с развернутым ответом (РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б – средней сложности.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** По уровню сложности задания распределяются по трем уровням: Базовый уровень

Повышенный

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Количество заданий | Max первичный балл |
| Базовый | 10 | 10 |
| Повышенный | 2 | 2 |
| Итого | 12 | 12 |

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.**

За верное выполнение каждого из заданий №1-8 ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, - 22 балла. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания, а также его формы.

**За** **выполнение** **заданий с выбором ответа (ВО)** **ученик** **получает** **1** **балл.** Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов.

**За** **выполнение** **заданий с кратким ответом (КО)** **может** **быть** **выставлено** **0** **или** **2** **балл.**

**За** **выполнение** **заданий с развернутым ответом (РО)** **может** **быть** **выставлено** **0** **или** **4** **балла.** Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с

соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено 0 или 1 балл. Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

***Критерии*** ***оценивания*** ***заданий*** ***Б9,*** ***Б10,*** ***Б11.***

**4** **балла:** дан однозначный ответ, содержащий правильное объяснение (например: «Нет») **0** **баллов:** ученик не сумел проследить причинно-следственные связи, не объяснил свой ответ **и/или** не смог построить связное высказывание, ответ состоит из отдельных слов и словосочетаний **или** выписан отрывок текста.

Б10

**4** **балла:** выполнены обе части задания; дано связное монологическое высказывание, в котором учащийся правильно выделяет главную мысль текста, подтверждая свое высказывание словами автора.

**0** **баллов:** ученик ответил неверно **или** частично выполнил задание (например: «Видно, правду говорят умные люди: жадные да неуступчивые всегда в убытке бывают».

Б11

**4** **балла:** записано название произведения – записаны слова **Светило,** **Солнышко** **0** **баллов:** произведение не соответствует заданию **или** ответ отсутствует.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **КОД**  **1.1** | **Проверяемые умения**  Сознательно, плавно, правильно читать текст целыми словами; |
|  | **1.2** | Определять характер героев; |
|  | **1.3** | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
|  | **1.4** | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
|  | **1.5** | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; |
|  | **1.6** | Делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; |
|  | **1.7** | Устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; |
|  | **1.8** | Определять главную мысль; |
|  | **2.1** | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД); |
|  | **2.2** | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |
|  | **2.3** | Высказывать свое мнение (коммуникативное УУД); |
|  | **2.4** | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |
|  | | |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению** **для** **учащихся** **3** **класса**

**КАК** **БАРСУК** **И** **КУНИЦА** **СУДИЛИСЬ**

Однажды барсук и куница бежали по лесной тропинке и увидели кусок мяса. Подбежали они к своей находке.

– Я нашѐл кусок мяса! – кричит барсук.

– Нет, это я нашла кусок мяса! – кричит на весь лес куница. Барсук своѐ:

– Это я нашѐл! Нечего зря спорить! Куница своѐ:

– Я первая увидела!

Так они спорили-спорили, чуть не разодрались. Тогда барсук сказал:

– Пойдѐм к судье. Пусть судья нас рассудит. А судьѐй в этом лесу была лиса.

Выслушала лиса барсука и куницу и говорит: – Дайте-ка мне сюда вашу находку.

Отдали спорщики судье кусок мяса. Лиса сказала:

– Надо этот кусок разделить на две равные части. Одну часть пусть возьмѐт себе барсук, другую – куница.

С этими словами лиса разорвала кусок на две части.

– Это несправедливо, – заскулил барсук. – У куницы кусок больше.

– Мы сейчас эту беду исправим, – сказала хитрая лиса и откусила от доли куницы изрядную часть мяса.

– Теперь у барсука кусок больше, – закричала куница. – Это несправедливо!

– Ничего, мы и эту беду исправим! Я люблю, чтобы всѐ было, по справедливости. Сказав так, лиса опять откусила кусок мяса, только уже от доли барсука. Теперь оказалось, что у куницы остался кусок больше, чем у барсука. Но лиса не растерялась и откусила от куска куницы.

И так она выравнивала кусок до тех пор, пока от находки ничего не осталось.

Видно, правду говорят умные люди: жадные да неуступчивые всегда в убытке бывают.

(*226* *слов*)

А1. Где, в каком месте происходит события, описанные в тексте?

А) На лугу; Б) в лесу; В) в поле; Г) в деревне.

А2. Определи персонажей произведения.

А) Барсук, куница, лиса; Б) барсук, соболь, лиса; В) норка, куница, лиса.

А3. Из-за чего у животных возник спор?

А) Не знали, как поделить находку; Б) боялись обделить друг друга;

В) выясняли, кто нашѐл кусок мяса.

А4. Определи, какое значение автор вкладывает в выражение ***чуть*** ***не*** ***разодрались***?

А) Чуть не разорвали на части; Б) чуть не подрались сильно; В) чуть не сделали дырку.

А5. Кто вершил суд в этом лесу?

А) Лиса;

Б) медведь; В) волк.

А6. Какое определение даѐтся лисе в этом тексте?

А) Хитрая; Б) плутовка;

В) рыжая разбойница.

А7. Какой человеческий порок осуждает народ в этом произведении?

А) Жадность; Б) хитрость; В) трусость.

А8. Подумай: что вынесено в заглавие?

А) Основная мысль; Б) тема.

Б9. Есть ли в этом произведении герой, поведение которого вызывает одобрение?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б10. Выпиши главную мысль этого произведения.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б11. Запиши название другого произведения, в котором тоже осуждается жадность.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б12. Понравилось ли тебе это произведение и чем?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **4** **класса (1 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки учащихся 1 класса в соответствии с требованиями к планируемым результатам. Итоговая контрольная работа позволяет осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня

сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

2. **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Контрольная работа включает в себя 12 заданий, различающихся формами и уровнями сложности. В итоговой контрольной работе представлены задания с разными типами ответов:

1) задания по содержанию текста (1,2,3,6,7);

2) задания на установление порядка событий (4);

3) задания с выбором правильных ответов из предложенного списка (1,2,3,6,7,8);

4) задания составлять высказывание на тему прочитанного (9,10).

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию**

По уровню сложности задания распределяются по двум уровням: Базовый уровень

Повышенный

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу |
| Базовый | 8 | 10 | 75 |
| Повышенный | 2 | 4 | 25 |
| Итого | 10 | 14 | 100 |

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.**

За выполненные задания № 1, 2, 3, 6, 7, 8 ученик получает 1 балл; за задания № 4, 5, 9, 10 - до 2 баллов.

**Ответы** **к** **заданиям**

*Таблица* *3.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **задания** | **1** **вариант** | **2** **вариант** |
| 1 | **1** **балл:**  4 вариант ответа | **1** **балл:**  2 вариант ответа |
| 2 | **1** **балл:**  2 вариант ответа | **1** **балл:**  4 вариант ответа |
| 3 | **1** **балл:**  3 вариант ответа | **1** **балл:**  4 вариант ответа |
| 4 | **2** **балла:** 3142  **1** **балл:** 2143 | **2** **балла:** 4132  **1** **балл:** 4123 |
| 5 | **2** **балл:**  вокруг машины | **2** **балл:**  в автомобилях |
| 6 | **1** **балл:**  3 вариант ответа | **1** **балл:**  2 вариант ответа |
| 7 | **1** **балл:**  2 вариант ответа | **1** **балл:**  2 вариант ответа |
| 8 | **1** **балла:**  2 вариант ответа | **1** **балла:**  2 вариант ответа |
| 9 | **2** **балла:**  Любые два примера из списка:  1)Кот испугался и полетел кувырком вниз; 2)Мышки убежали в норку;  3)Кот выполз из гаража; 4)Малыш громко вскрикнул; 5)Автомобильчик загудел.  **1** **балл:**  Один верный пример, а второй или не соответствует, или дублирует, или не приведѐн. | **2** **балла:**  Любые два примера из списка: 1)Пони неожиданно выскочили на дорогу;  2)Мешали автомобильчику ехать;  3)Не уступали дорогу;  4)Не обращали внимание на гудок.  **1** **балл:**  Один верный пример, а второй или не соответствует, или дублирует, или не приведѐн. |
| 10 | **2** **балла:**  Моделировать обложку книги (автор, название, иллюстрация) | **2** **балла:**  Моделировать обложку книги (автор, название, иллюстрация) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** **знаний** | | **низкий** | **средний** | **высокий** |
| Первичные баллы | | 0-9 | 10-12 | 13-14 |
|  |  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** **раздела** | **Проверяемые** **элементы** **содержания** |
| **1** | **Описание** **элементов** **предметного** **содержания** |
| 1.1 | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса. |
| 1.2 | Определять характер героев. |
| 1.3 | Различать сказки, стихотворения, рассказы. |
| 1.4 | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. |
| **2** | **Описание** **элементов** **метапредметного** **содержания** |
| 2.1 | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД). |
| 2.2 | Умение давать значение словам (познавательное УУД). |
| 2.3 | Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД). |
| 2.4 | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД). |
| **3** | **Описание** **требований** **к** **уровню** **подготовки** **обучающихся** |
| 3.1 | Читать правильно тексты (базовый уровень). |
| 3.2 | Сравнивать героев (базовый уровень). |
| 3.3 | Сопоставлять информацию с рисунком ( базовый уровень ). |
| 3.4 | Объяснять свое отношение к герою (повышенный уровень). |
| 3.5 | Дать понятие (повышенный уровень). |

**Контрольная** **работа** **для** **учащихся** **4** **класса**

**Малыш** **у** **себя** **дома**

Жил-был маленький автомобильчик. Он был такой крохотный, что хозяин звал его просто — Малыш.

Малыш очень любил ездить. Когда хозяин нажимал на гудок, Малыш в восторге громко вскрикивал: «Банг!»

По ночам Малыш оставался в гараже один. Но ему не было скучно. Из подполья вылезали серые мышки. Мышки любили Малыша, потому что у него на переднем сиденье всегда было много крошек от печенья. Хозяин обычно съедал завтрак в машине и ронял крошки.

Как-то вечером, когда мышки пришли поесть, Малыш заметил кота. Малышу захотелось крикнуть: «Берегитесь мышки! Здесь кот!»

Но он не мог.

Кот неслышно ходил вокруг машины. И вдруг… прыгнул прямо на гудок. — Банг! — вскрикнул громко Малыш.

— Ой! — испугался кот и полетел кувырком вниз. — Бежим! — пискнули мышки и кинулись в нору. Кот выполз из гаража.

Малыш остался один.

«Я рад, что кот не поймал мышек, — подумал он. — Мышки — мои друзья. Я их спас».

Потом он заснул и ему снились подвиги.

***ЧастьА***

***Прочитай*** ***текст.*** ***Поразмышляй*** ***над*** ***вопросами.***

**1.О** **чѐм** **рассказывается** **в** **этой** **сказке?** **Отметь** **ответ.** о том, как хозяин Малыша любил ездить

о том, как мышки съели завтрак хозяина Малыша о том, как кот набросился на мышек

о том, как автомобильчик Малыш помог своим друзьям

**2.Зачем** **мышки** **забирались** **ночью** **в** **автомобильчик?** **Отметь** **ответ.** чтобы поболтать со своим другом

чтобы съесть вкусные крошки от печенья чтобы спрятаться от злого кота

чтобы услышать гудок автомобильчика

**3.Почему** **хозяин** **назвал** **свой** **автомобильчик** **Малыш?** **Отметь** **ответ.** Хозяин очень любил свою машину.

Автомобильчик очень любил ездить. Автомобильчик был крохотным.

Автомобильчик громко вскрикивал: «Банг!».

**4.Укажи,** **в** **каком** **порядке** **происходили** **события.** **Поставь** **цифры.** Кот прыгнул на гудок.

Появились серые мышки. Кот испугался и убежал. Малыш заметил кота.

**5.Найди** **в** **тексте** **предложение**. **Допиши** **его.**

Кот неслышно ходил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Почему** **Малыш** **не** **мог** **предупредить** **мышек** **об** **опасности?** **Отметь** **ответ.** Малыш боялся испугать мышек.

Кот неожиданно появился в гараже. Некому было нажать на гудок.

Кот неслышно ходил вокруг машины.

**7.Укажи** **героя** **произведения?** Лягушка

Малыш Собака Змея

**8.Определи,** **в** **какой** **сборник** **может** **входить** **данное** **произведение:** «Рассказы для детей»

«Литературные сказки» «Хочу всѐ знать».

***Часть*** ***В***

**9.Что** **случилось** **после** **того,** **как** **кот** **прыгнул** **на** **гудок?** **Приведи** **2** **примера.** 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.Смоделируй** **обложку** **к** **данному** **произведению. Наверху** **напиши** **фамилию** **автора,** **название** **произведения,** **внизу** **-** **иллюстрацию.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению**

**для** **обучающихся** **4** **классов ( 2 вариант)**

**1.** **Назначение** **контрольной** **работы** – Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения по литературному чтению в 4 классе.

2 **.** **Время** **выполнения** **и** **условия** **проведения** **контрольной** **работы**

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40** **минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-**5** **минут**.

**3.** **Структура** **контрольной** **работы**

Итоговая контрольная работа по литературному чтению содержит задания базового уровня (Часть А) и повышенного уровня

Часть 1 содержат задания с кратким ответом. Часть 2 – задание с развѐрнутым ответом.

**4.** **Распределение** **заданий** **контрольной** **работы** **по** **содержанию** По уровню сложности задания распределяются по двум уровням: Базовый уровень

Повышенный

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

**5.** **Система** **оценивания** **контрольной** **работы.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Часть | Часть 1 | | | | | | | | | | Часть 2 | | |
| Задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | 2 | 3 |
| Уровень | Б | Б | Б | Б | Б | Б | Б | Б | Б | Б | П | П | П |
| % | 77 % | | | | | | | | | | 23% | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Критерии выделения уровней База-17 баллов и повышенный 9 | Перевод |
|  | баллов |  |
| Низкий «2» | 7-10 баллов за базовые задания и 0-9 баллов за задания повышенного уровня | Ниже 65% базы, повышенный уровень не учитывается |
| Базовый «3» | 11-16 баллов за базовые задания и 2-4 балла за задания повышенного уровня  17 баллов за базовые задания и 0 баллов за задания повышенного уровня | 65%-95% базы и менее 50% повышенного  100% за базовый уровень и 0% повышенный |
| Повышенный «4» | 11-14 баллов за базовые задания и 6-9 баллов за задания повышенного уровня  15-17 баллов за базовые задания и 5-6 баллов за задания повышенного уровня | 65%-80%-базовый уровень и 65%-100% повышенный уровень  70%-100% базовый уровень и 50-65% повышенный уровень |
| Высокий «5» | 15-17 баллов за базовые задания и 8-9 баллов за задания повышенного уровня | 70%-100%базовый уровень и 95-100% повышенный уровень |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** **раздела** | **Проверяемые** **элементы** **содержания** |
| **1** | **Описание** **элементов** **предметного** **содержания** |
| 1.1 | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса. |
| 1.2 | Определять характер героев. |
| 1.3 | Различать сказки, стихотворения, рассказы. |
| 1.4 | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. |
| **2** | **Описание** **элементов** **метапредметного** **содержания** |
| 2.1 | Умение сопоставлять информацию в виде текста ( познавательное УУД). |
| 2.2 | Умение давать значение словам (познавательное УУД). |
| 2.3 | Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД). |
| 2.4 | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД). |
| **3** | **Описание** **требований** **к** **уровню** **подготовки** **обучающихся** |
| 3.1 | Читать правильно тексты (базовый уровень). |
| 3.2 | Сравнивать героев (базовый уровень). |
| 3.3 | Сопоставлять информацию с рисунком ( базовый уровень ). |
| 3.4 | Объяснять свое отношение к герою (повышенный уровень). |
| 3.5 | Дать понятие (повышенный уровень). |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению**

**для** **учащихся** **4** **класса (2 вариант)**

1. **Структура теста**

Тест содержит 13 заданий, разделённых на три части.

Часть 1 — задания 1-10 (базовый уровень) предусматривают выбор единственно правильного ответа из трёх предложенных.

Часть 2 — задания 11-13 (повышенный уровень) требуют записи краткого ответа.

Содержание заданий тестов соответствует блокам изучения курса по литературному чтению. Тесты составлены таким образом, что показывают уровень сформированности учебных умений — воспринимать и выполнять учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания.

**2.Спецификация элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 4 класса для проведения промежуточной итоговой аттестации по литературному чтению**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задания | Проверяемые элементы содержания | Уровень | Балл |
| **Часть 1** | | | |
| 1 | Определять тему текста. | Б | 1 |
| 2 | Озаглавливать текст. | Б | 1 |
| 3 | Находить в тексте нужные слова и предложения. | Б | 2 |
| 4 | Находить в тексте ответ на поставленный вопрос. | Б | 1 |
| 5 | Соотносить иллюстрацию с текстом. | Б | 3 |
| 6 | Составлять план текста. | Б | 3 |
| 7 | Находить в тексте сравнения. | Б | 1 |
| 8 | Находить в тексте олицетворение. | Б | 1 |
| 9 | Определение жанра | Б | 1 |
| 10 | Делать выводы, доказывать свою точку зрения. | Б | 1 |
| **Часть 2** | | | |
| 11 |  | П | 2 |
| 12 |  | П | 3 |
| 13 |  | П | 4 |
| **ИТОГО: 24 Б** | | | |

**3. Перевод баллов в оценку**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | % выполнения | Количество баллов | Оценка |
| Оптимальный | 85%-100 | 20-24 | «5» |
| Допустимый | 65-84% | 15-19 | «4» |
| Критический | 50%-64% | 12-15 | «3» |
| Недопустимый | Менее 50% | 0-11 | «2» |

**4.Ключ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № задания | Вариант 1 | Вариант 2 | Баллы |
| **1 часть** | | | |
| 1 | о клёне | о берёзе | 1 балл |
| 2 | Клён. | Берёза. | 1 балл |
| 3 | солнечный  яркий | перелётных, певчих | 2 балла       (1 за каждый ответ) |
| блистают пурпурные и золотистые | листву прорываются солнечные |
| 4 | крылатые | хороводные | 1 балл |
| 5 | широкие, лапчатые, узорчатые | травой, грибами, земляникой | 3 балла       (1 за каждое слово). |
| 6 | 1. Клён любит свет. | 2. Берёзовый лес весной. | 3 балла       (1 за каждый пункт плана). |
| 4. Клёны осенью. | 3. Берёзовый лес летом. |
| 5. Семена разлетаются. | 4. Берёзовый лес осенью. |
| 7 | Далеко разлетаются крылатые семена клёна. | В праздничные летние дни девушки завивали из ветвей молодых березок венки, пели под березами хороводные песни. | 1 балл |
| 8 | Ветки, точно пружины. | Золотыми монетками  листвы | 1 балл |
| 9 | Ветер гуляет. | Танцуют листочки. | 1 балл |
| 10 | Рассказ | Рассказ | 1 балл |
|  | **2 часть** | | |
| 1 | Записан связный текст объемом в 2-3 предложения, в котором указано о чём этот рассказ, передана его основная мысль.  2 балла – записан связный текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль рассказа передана, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;  1 балл – записан текст объемом в 2-3 предложения, основная мысль текста передана, но есть некоторые замечания к связности ее изложения (например, это не связное высказывание, а несколько отдельных слов) ИЛИ основная мысль передана несколько расплывчато, но при этом замечаний к связности высказывания нет ИЛИ записано связное высказывание объемом в 1-2 предложения, замечаний к смыслу написанного и к связности изложения нет;  0 баллов – любой другой вариант выполнения. | | |
| 2 | В умеренном поясе обоих полушарий, В Средиземноморье и в Средней Азии. | Европа. | 3 балла        (1 за каждую правильно заполненную строку в таблице). |
| Плоды клёна имеют лёгкие  крылья, с помощью которых семена разносятся ветром. | Листья плотные, треугольной или ромбовидной формы, с пильчатыми краями. |
| Окраска их зависит от вида клёнов. | Весной берёза выпускает длинные коричневые или зелёные сережки. |
| 3 | Нет, потому что клён любит свет, и его семена не смогут разлетаться. | Нет, потому что берёза растёт в северных районах, но любит солнце. | 4 балла    (см. таблицу ниже) |

**Таблица 2.  Проверка задания части 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Критерии оценки задания части 2-3 | Баллы |
| 3 | Правильно сформулировал одно доказательство. | 1 |
| Доказательство правильно оформлено в письменной речи. | 1 |
| Правильно сформулировано второе доказательство. | 1 |
| Доказательство правильно оформлено в письменной речи. | 1 |
| Итого: | | 4 балла |

**Контрольная** **работа** **по** **литературному** **чтению**  **для** **учащихся** **4** **класса**

**Часть 1.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Прочитай текст.

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево, живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые и узорчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина.  Обычно растёт клён рядом с другими деревьями берёзой, осиной, дубом, ольхой.  Крепки и туги кленовые ветки. Точно пружины, гнутся они под рукою.  Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина. Клёны сажают в городских парках, украшают ими парковые дорожки, берега прудов. Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листочки. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши леса.  Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит ветер, гуляя по полям и лугам. Там, где упадёт на удобное место крылатое семечко, вырастет на другой год молодой тоненький кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

1. О чём этот текст? **Напиши.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Озаглавь текст. **Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.**
2. Вставь слова в предложения, используя текст.

Клён любит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ свет.

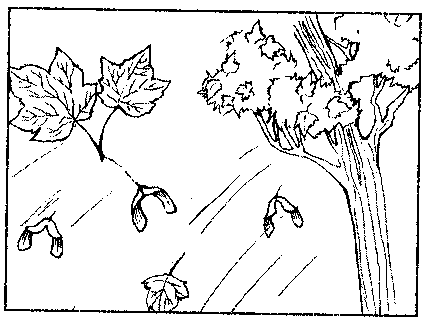
В лучах солнца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кленовые листочки.

1. Какие семена у клёна? **Выпиши слово из текста.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Какие листья у клёна? **Выпиши из текста три слова.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Впиши недостающие заголовки в план текста.**
2. Клён в русском лесу.
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Клёны сажают в парках.
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. **Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.**



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Выпиши из текста сравнение.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Выпиши из текста олицетворение («оживление»).**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Определи жанр прочитанного текста**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Часть 2**

1. **Как ты считаешь, о чём этот текст? В чем его основная мысль? Напиши об этом. В твоей записи должно быть 2-3 предложения, и это обязательно должен быть связный текст.**

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

1. **Прочитай текст и заполни таблицу.**

Клен получил своё название из латинского языка и обозначает “острый”, так как его листья имеют острые лопасти от 3 до 5. Растёт клён в основном в умеренном поясе обоих полушарий, а также в Средиземноморье и в Средней Азии.                         Клён - это дерево или кустарник с опадающими, простыми, лопастными, довольно крупными черешковыми листьями. Плоды клёна имеют лёгкие своеобразные крылья, с помощью которых семена разносятся ветром по округе.                         Осенью эти растения окрашиваются в яркие цвета: лимонные, жёлтые, красные, оранжевые или бордовые. Окраска их зависит от вида клёнов.

|  |  |
| --- | --- |
| Где произрастает клён? |  |
| Почему плоды клёна могут разноситься ветром? |  |
| От чего зависит окраска листьев клёна осенью? |  |

1. Сможет ли расти клён в тенистом и безветренном месте? **Докажи свой ответ, представив два доказательства.**
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_